



**ПИОНЕР**

ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА

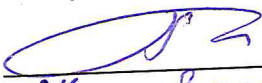
ДЕПАРТАМЕНТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

**ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА «ПИОНЕР»**

«Согласовано»

Заведующий по учебно-воспитательной работе

В.И. Гаврилова

  
« 14 » августа 2023

### Керамика

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по художественной керамике

**Группа:** 3 МГ(Б), 6 МГ (Б), Базовый уровень, 2 год обучения  
Студия художественной керамики «Живая глина»

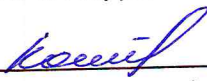
**Срок реализации программы:** 1 сентября – 31 мая  
**Кол-во учебных недель:** 36

**Всего академических часов по учебному плану:** 144

**Кол-во часов в неделю:** 4

Педагог дополнительного образования  
Дунькова Л.Л., педагог высшей квалиф.

Проверил: методист Константинова В.С.

  
(подпись)

2023 – 2024 учебный год

## Пояснительная записка

### 1. Область применения программы

Рабочая программа является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по художественной керамике, художественной направленности ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер» предназначена для детей от 7 и старше.

Нормативный срок освоения рабочей программы: 1 год в объеме 144 часов. Программа реализуется на базовом уровне сложности. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 занятия, по 45 мин.

#### **Описание рабочей программы:**

Для обучения на базовом уровне программы обучающиеся должны владеть простейшими способами лепки и росписи.

На базовом уровне обучающиеся познакомятся с художественными промыслами, творчеством местных художников, традициями народной игрушки. В процессе обучения большое внимание уделяется развитию воображения и самостоятельности в выборе темы, знакомству с основами композиции.

На практических занятиях осваиваются новые способы и приемы лепки, совершенствуется умение заглаживать и плотно присоединять детали, а также работать стеками и палочками. Для повышения мастерства вводится конструктивный способ лепки. Самостоятельная работа по выбору темы, способов изображения и средств выразительности. Осваивают декоративное рисование, которое развивает фантазию, чувство цветовой гармонии, ритма. На базовом уровне обучающиеся получают специализированные знания о различных видах керамики: гончарных изделиях, майолике, фарфоре и фаянсе; художественных и технологических особенностях каргопольской, филимоновской и дымковских игрушек. Научатся копировать работы, создавать варианты собственных композиций по мотивам изученных промыслов, создавать многофигурную композицию лепной игрушки. По окончании базового уровня обучающиеся могут продолжить обучение на продвинутом уровне.

**Форма обучения** – очная.

**Форма реализации** - с применением дистанционных образовательных технологий. Обучение осуществляется на основе цифровых образовательных ресурсов, разрабатываемых с учетом требований законодательства.

2. **Цель рабочей программы** совершенствование навыков работы с глиной, полученных на стартовом уровне.

Занятия организованы при помощи словесных, наглядных и практических методов. Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей, таковы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый. Деятельность обучающихся на занятиях организована с использованием фронтального, коллективного, индивидуально-фронтального, группового, индивидуального методов и работы в парах. В качестве приёмов образовательного процесса на занятиях керамикой используются упражнения, диалог, беседа, анализ художественного произведения, показ иллюстраций, показ (исполнение) педагогом, наблюдение, работа по образцу.

### 3. Задачи:

#### **Образовательные:**

Познакомить с особенностями различных видов керамики (гончарные изделия, мелкая пластика, майолика, фаянс и фарфор)

Познакомить с народными художественными промыслами глиняной игрушки (дымковской, каргопольской, филимоновской)

Познакомить с различными способами декорирования изделий из глины  
Научить обучающихся художественно-техническими приёмами лепки и декорирования народных игрушек

Научить созданию многофигурных композиций лепной игрушки

Закрепить навыки выполнения творческих заданий на заданные и свободные темы

**Развивающие:**

Развить творческие способности, фантазию и воображение

Развить художественный вкус и понимание прекрасного

Развить умение наблюдать предметы и явления окружающей действительности, выявлять главное и наиболее характерное

Развить самостоятельность в поиске темы, сюжета, в выборе способа изготовления изделия

Развить навыки совместной творческой деятельности

Развить навык завершения начатой работы

**Воспитательные:**

Воспитать терпение и трудолюбие через привитие интереса к искусству керамики

Воспитать аккуратность, бережливость, ответственное отношение к работе

Воспитать умение сочетать личные и общественные интересы

Воспитать взаимопонимание, милосердие, доброту, терпимость по отношению к людям, культуру общения

**4. Ожидаемые результаты:**

**Образовательные:**

*Обучающиеся узнают:*

о различных видах керамики;

о художественных и технологических особенностях каргопольской, филимоновской и дымковской игрушек;

краткую историю каргопольского, филимоновского и дымковского промысла;

о типовых композициях мелкой пластики (народные глиняные игрушки);

о повторе, вариации, импровизации;

о разнообразии способов декорирования;

об эстетическом и утилитарном значении декорирования изделий;

*Обучающиеся научатся:*

отличать различные виды керамики;

отличать по характерным особенностям каргопольскую, филимоновскую и дымковскую игрушку;

копировать работы;

создавать вариации;

создавать игрушки по мотивам изученных промыслов;

создавать многофигурную композицию лепной игрушки;

расписывать игрушки;

глазуровать игрушки;

работать в соавторстве с другими

**Развивающие:**

*У обучающихся разовьются:*

творческие способности, фантазия и воображение;

художественный вкус и понимание прекрасного;

умение наблюдать предметы и явления окружающей действительности, выявлять главное и наиболее характерное;

самостоятельность в поиске темы, сюжета, в выборе способа изготовления изделия;

навыки совместной творческой деятельности;

навык завершения начатой работы

**Воспитательные:**

Воспитать терпение и трудолюбие через привитие интереса к искусству керамики

Воспитать аккуратность, бережливость, ответственное отношение к работе

Воспитать умение сочетать личные и общественные интересы

Воспитать взаимопонимание, милосердие, доброту, терпимость по отношению к людям, культуру общения.

**5. Контроль усвоения теоретического материала на базовом уровне** осуществляется путем проведения педагогического наблюдения, устного опроса, практической работы и выставки. По итогам каждого полугодия проводится диагностика уровня знаний и умений обучающихся.

Контрольно - тематический план занятий

Группа 3 МГ (Б), 6 МГ(Б), Базовый уровень, 2 год обучения  
 Студия художественной керамики «Живая глина»  
 Период: 2023 – 2024 уч. год

Месяц	№ занятия	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел подготовки, тема	Форма текущего контроля	Примечания (указываются особенности, отличия данного занятия, например, другое место его проведения и т.д.)
СЕНТЯБРЬ (8)	1	<b>3 МГ(Б)</b> Понедельник Среда	групповая	2	<b>Вводное занятие. Классификация керамики-2 ч.</b> Виды художественной керамики. Вводный инструктаж.	Устный опрос	кабинет № 103
	2	08.55-09.40 09.50-10.35	групповая	2	<b>Вводное занятие. Классификация керамики-1 ч.</b> Виды художественной керамики. Первичный инструктаж. <b>Народная глиняная игрушка-1 ч</b> История и стилистические особенности народных художественных глиняных игрушек	Устный опрос	кабинет № 103
	3	<b>6 МГ(Б)</b> Понедельник Среда 14.25-15.10 15.20-16.05	групповая	2	<b>Народная глиняная игрушка-2 ч</b> Каргопольская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	4		групповая	2	<b>Народная глиняная игрушка-2 ч</b> Каргопольская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103

5			групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Каргопольская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
6			групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Каргопольская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
7			групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Каргопольская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
8			групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Каргопольская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
9		<b>3 МГ(Б)</b> Понедельник Среда	групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Каргопольская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
10		08.55-09.40 09.50-10.35	групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Каргопольская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
11		<b>6 МГ(Б)</b> Понедельник Среда	групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Каргопольская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
12		14.25-15.10 15.20-16.05	групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Каргопольская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
13			групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Каргопольская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
14			групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Каргопольская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
15			групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103

16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103
											групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103
		3 МГ(Б) Понедельник Среда 08.55-09.40 09.50-10.35	групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103								
								6 МГ(Б) Понедельник Среда 14.25-15.10 15.20-16.05	групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103		
		групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103									
							групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103				
		групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103									
							групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103				
		групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103									
							групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103				
		групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103									
							групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103				
		групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Филимоновская глиняная игрушка.	Выставка творческих работ	кабинет № 103									

НОЯБРЬ (9)

ДЕКАБРЬ (8)	27	3 МГ(Б) Понедельник Среда 08.55-09.40 09.50-10.35  6 МГ(Б) Понедельник Среда 14.25-15.10 15.20-16.05	групповая	2	Выполнение творческих заданий 2ч Подготовка к рождественской выставке.	Выставка творческих работ	кабинет № 103																														
	28							Выполнение творческих заданий 2ч Подготовка к рождественской выставке.	Выставка творческих работ	кабинет № 103																											
	29										Выполнение творческих заданий 2ч Подготовка к рождественской выставке.	Выставка творческих работ	кабинет № 103																								
	30													Выполнение творческих заданий 2ч Лепка новогодних сувениров	Выставка творческих работ	кабинет № 103																					
	31																Выполнение творческих заданий 2ч Лепка новогодних сувениров	Выставка творческих работ	кабинет № 103																		
	32																			Выполнение творческих заданий 2ч Лепка новогодних сувениров	Выставка творческих работ	кабинет № 103															
	33																						Декорирование игрушек-2ч Роспись и глазурирование игрушек.	Педагогическое наблюдение	кабинет № 103												
	34																									Декорирование игрушек-2ч Роспись и глазурирование игрушек	Педагогическое наблюдение	кабинет № 103									
	35																												3 МГ(Б) Понедельник Среда 08.55-09.40 09.50-10.35	групповая	2	Выполнение творческих заданий 2ч Лепка на свободную тему. Повторный инструктаж.	Выставка творческих работ	кабинет № 103			
	36																																		Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103

ЯНВАРЬ (7)



ФЕВРАЛЬ (8)	37	<b>6 МГ(Б)</b> Понедельник Среда 14.25-15.10 15.20-16.05	групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	38				Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	39				Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	40				Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	41				Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	42	<b>3 МГ(Б)</b> Понедельник Среда 08.55-09.40 09.50-10.35	групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	43				Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	44				Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	45	<b>6 МГ(Б)</b> Понедельник Среда 14.25-15.10 15.20-16.05	групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	46				Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
47	Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка				Выставка творческих работ	кабинет № 103	

МАРТ (8)	48		групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	49		групповая	2	Народная глиняная игрушка-2ч Дымковская игрушка	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	50	<b>3 МГ(Б)</b> Понедельник Среда	групповая	2	Выполнение творческих заданий 2ч Подготовка к весенним выставкам	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	51	08.55-09.40 09.50-10.35	групповая	2	Выполнение творческих заданий 2ч Подготовка к весенним выставкам	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	52	<b>6 МГ(Б)</b> Понедельник Среда	групповая	2	Выполнение творческих заданий 2ч Подготовка к весенним выставкам	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	53	14.25-15.10 15.20-16.05	групповая	2	Выполнение творческих заданий 2ч Подготовка к весенним выставкам	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	54		групповая	2	Выполнение творческих заданий 2ч Подготовка к весенним выставкам	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	55		групповая	2	Выполнение творческих заданий 2ч Подготовка к весенним выставкам	Выставка творческих работ	кабинет № 103
	56		групповая	2	Декорирование игрушек-2ч Роспись и глазурирование игрушек.	Педагогическое наблюдение	кабинет № 103
	57		групповая	2	Декорирование игрушек-2ч Роспись и глазурирование игрушек.	Педагогическое наблюдение	кабинет № 103

АПРЕЛЬ (9)	58	3 МГ(Б) Понедельник Среда 08.55-09.40 09.50-10.35	групповая	2	Многофигурные композиции лепной игрушки-2ч Беседа о многофигурной композиции лепной игрушки. Работа над эскизом изделия.	Выставка творческих работ	кабинет № 103	
	59							
	60	6 МГ(Б) Понедельник Среда 14.25-15.10 15.20-16.05	групповая	2	Многофигурные композиции лепной игрушки-2ч Лепка многофигурной композиции.	Выставка творческих работ	кабинет № 103	
	61							
	62	Многофигурные композиции лепной игрушки-2ч Лепка многофигурной композиции.	групповая	2	Многофигурные композиции лепной игрушки-2ч Лепка многофигурной композиции.	Выставка творческих работ	кабинет № 103	
	63							
	64	Многофигурные композиции лепной игрушки-2ч Лепка многофигурной композиции.	групповая	2	Многофигурные композиции лепной игрушки-2ч Лепка многофигурной композиции.	Выставка творческих работ	кабинет № 103	
	65							
	66	Многофигурные композиции лепной игрушки-2ч Лепка многофигурной композиции.	групповая	2	Многофигурные композиции лепной игрушки-2ч Лепка многофигурной композиции.	Выставка творческих работ	кабинет № 103	
	67							
	МАЙ (6)	67	3 МГ(Б) Понедельник Среда 08.55-09.40 09.50-10.35	групповая	2	Выполнение творческих заданий 2ч Подготовка к выставке, посвященной Дню России	Выставка творческих работ	кабинет № 103
		68						
				групповая	2	Выполнение творческих заданий 2ч Подготовка к выставке, посвященной Дню	Выставка творческих работ	кабинет № 103

				России						
69	6 МГ(Б) Понедельник Среда 14.25-15.10 15.20-16.05	групповая	2	Выполнение творческих заданий 2ч Подготовка к выставке, посвященной Дню России	Выставка творческих работ	кабинет № 103				
70		групповая	2	Выполнение творческих заданий 2ч Подготовка к выставке, посвященной Дню России			Выставка творческих работ	кабинет № 103		
71		групповая	2	Декорирование игрушек-2ч Роспись и глазурирование игрушек.	Педагогическое наблюдение	кабинет № 103				
72		групповая	2	Декорирование игрушек-2ч Роспись и глазурирование игрушек.	Педагогическое наблюдение	кабинет № 103				